

ЗАТВЕРДЖУЮ

ГЕНЕРАЛЬНИЙ ДИРЕКТОР

ТОВ «ТРК «СТУДІЯ 1+1»

ТКАЧЕНКО О.В.

ПРАВИЛА

I. Фестиваль нового метру «Де кіно» (Фестиваль) створений з метою підтримки та розвитку кінематографічного мистецтва, кіноіндустрії та серіального виробництва на території України.

II. Засновниками та організаторами Фестивалю виступають ТОВ «Студія «1+1» та ТОВ «Фільм Ю Ей» (надалі за текстом «дирекція Фестивалю»).

III. Перший фестиваль «Де кіно» пройшов в період з 30 вересня до 1 жовтня 2016 року в м. Києві, Україна.

IV. Другий фестиваль «Де кіно» пройде в період з 22 вересня до 23 вересня 2017 року в м. Києві, Україна.

V. Фестивальна програма складається з секцій: конкурсна програма (далі також конкурс), спеціальні покази, професійна частина.

VI. Учасником Фестивалю може стати кожен охочий, що досягнув 18 років і створить відеороботу (надалі відеоробота), що відповідає наступним правилам, і подасть її на конкурс.

VII. КОНКУРСНА ПРОГРАМА:

1 . До конкурсної програми у 2017 році відбираються короткометражні відеороботи, хронометражем до 7 хвилин, орієнтовані на масового глядача («арт-мейнстрім») у п'ятьох номінаціях: вебзод, фільм на мобільний телефон, комедія, драма, жахи.

1.1 Жанр конкурсних відеоробіт не обмежується: це можуть бути ігрові, документальні, а також анімаційні короткометражні фільми.

1.2 Дата створення відеороботи не обмежується.

1.3 Хронометраж відеоробіт обмежений і має становити для всіх номінацій до 7 хвилин.

Відеороботи мають відповідати наступним технічним вимогам. Відео: формат AVI, MOV, MP4 (Кодування- h264); бітрейт 5000 Kbps і вище; частота кадрів (Frames per second) - 25 кадрів/с (fps); роздільна здатність (Frame size) – 1920X1080; Формат кадру (Aspect Ratio) – 16:9; Аудіо: 48.000 кГц (kHz); 16 bit і вище; бажано STEREO, якщо Mono, то Chanel 1 = Chanel 2; середній рівень звукового сигналу - 9 dBFS; пікові значення не повинні перевищувати 0 dBFS.

1.4 До участі у конкурсі не приймаються відеороботи, що транслювались на національних телеканалах України та авторські права на котрі не належать учаснику.

1.5 Особливу увагу журі звертатимуть на наступні критерії: оригінальність ідеї, креативні подачі матеріалу, режисерська та операторська робота.

1.6 Один учасник може подати кілька відеоробіт в одній або кількох номінаціях, але одна відеоробота має право бути подана тільки один раз, тільки в одну номінацію.

1.7 Заявки на участь у конкурсній програмі приймаються на безкоштовній основі з **18 квітня 2017 до 17 липня 2017 року**. Для подачі заявки необхідно заповнити онлайн форму, розміщену на офіційному сайті Фестивалю «Де кіно» dekino.com.ua (надалі за текстом також – «офіційний сайт Фестивалю»), а також надати всі матеріали **до 17 липня 2017 року**. Матеріали надаються в електронному вигляді шляхом завантаження за посиланням яке стає доступним Учаснику після заповнення онлайн-форми на участь у Фестивалі. Відеороботи, подані на участь у конкурсній програмі, також можуть бути залучені дирекцією Фестивалю для участі в позаконкурсних програмах Фестивалю.

1.8 Селекція відеоробіт здійснюється журі конкурсної програми шляхом голосування та обговорення. Склад і кількість членів журі затверджує дирекція Фестивалю.

1.9 Інформація про фінальний список відеоробіт-учасників конкурсної програми буде опублікована на офіційному сайті Фестивалю «Де кіно» **у період до 15 вересня 2017 року**. Фінальний список відеоробіт-учасників буде сформований шляхом онлайн-голосування журі на закритому сайті. 22 і 23 вересня 2017 року журі та відвідувачі Фестивалю переглянуть конкурсну програму (фінальний список відеоробіт-учасників) на Фестивалі «Де кіно», де буде обрано переможців.

1.10 Журі конкурсної програми.

1.10.1 До складу журі конкурсної програми входять діячі культури, кінокритики, режисери, продюсери та інші представники кіноіндустрії України (надалі також члени журі, журі).

1.10.2 Склад і кількість членів журі конкурсної програми затверджує дирекція Фестивалю.

1.10.3 Члени журі конкурсної програми не повинні мати відношення до виробництва або дистрибуції відеоробіт-учасників конкурсної програми.

1.10.4 Журі Фестивалю складається зі співголів журі та журі у кожній номінації.

1.10.5 Журі конкурсної програми на власний розсуд визначають переможців у наступних номінаціях:

- Гран-прі Фестивалю з усіх номінацій (сума грошової нагороди винагорода 62 111 (шістдесят дві тисячі сто одинадцять) гривень 80 коп*). Гран-прі Фестивалю - одна відеоробота, яка може бути обрана журі як з числа переможців номінацій, так і з числа відеоробіт що не були обрані переможцями. Пріоритет у визначенні володаря гран-прі Фестивалю мають співголови журі.

- Переможець у номінації «фільм на мобільний телефон» (сума грошової нагороди 18 633 (вісімнадцять тисяч шістсот тридцять три) гривень 54 коп*). Пріоритет у визначенні переможця у номінації «фільм на мобільний телефон» має журі номінації «фільм на мобільний телефон».

- Переможець у номінації «вебізод» (сума грошової нагороди 18 633 (вісімнадцять тисяч шістсот тридцять три) гривень 54 коп*). Пріоритет у визначенні переможця у номінації «вебізод» має журі номінації «вебізод».

- Переможець у номінації «комедія» (сума грошової нагороди 18 633 (вісімнадцять тисяч шістсот тридцять три) гривень 54 коп*). Пріоритет у визначенні переможця у номінації «комедія» має журі номінації «комедія».

- Переможець у номінації «драма» (сума грошової нагороди 18 633 (вісімнадцять тисяч шістсот тридцять три) гривень 54 коп*). Пріоритет у визначенні переможця у номінації «драма» має журі номінації «драма».

- Переможець у номінації «жахи» (сума грошової нагороди 18 633 (вісімнадцять тисяч шістсот тридцять три) гривень 54 коп*). Пріоритет у визначенні переможця у номінації «жахи» має журі номінації «жахи».

1.10.6 Журі конкурсної програми на власний розсуд може вручити *Спеціальний диплом журі* з будь-яким обґрунтуванням, будь-якій відеороботі або члену творчої групи.

1.10.7 Кожна відеоробота може перемогти не більше, ніж у одній номінації.

1.10.8 За рішенням журі переможець у будь-якій з номінацій може не присуджуватись, також в одній номінації може бути визначено кілька переможців. У разі визначення кількох переможців в одній номінації грошова винагорода зазначеної номінації розподіляється порівну між її переможцями.

1.10.9 У разі якщо дирекція Фестивалю матиме бажання розпочати співпрацю з учасниками або переможцями Фестивалю, учасники зобов'язуються розглянути їхні пропозиції у пріоритетному порядку.

**Сума грошової нагороди вказана без вирахування податків. Виплата грошової нагороди проводиться після вирахування і сплати податків та всіх обов'язкових платежів відповідно до законодавства України. Для отримання грошової нагороди переможець повинен підписати з організатором фестивалю протокол про визначення переможця (Гран-прі) Фестивалю та виплату грошової нагороди, надати копію паспорту та ідентифікаційного коду в Україні, а також надати банківські реквізити для перерахування грошових коштів. Виплата грошової нагороди буде проведена в українських гривнях протягом трьох місяців після підписання протоколу.*

VIII. СПЕЦІАЛЬНІ ПОКАЗИ.

1. Складаються за програмою показів: «Гала-прем'єри» (ексклюзивні прем'єри), «Фестиваль фестивалів» (призери світових кінофестивалів нових форматів), персональних і тематичних ретроспектив, показів під відкритим небом та інших супроводжуваних подій, затверджених дирекцією Фестивалю.

2. Дирекція Фестивалю залишає за собою право вносити зміни у програму спеціальних показів.

3. Відеороботи, подані на участь у конкурсних програмах, також можуть бути залучені дирекцією Фестивалю для участі в спеціальних показах Фестивалю і автори таких відеоробіт не можуть заперечувати проти такого використання наданих відеоробіт.

IX. ПРОФЕСІЙНА ЧАСТИНА.

1. В рамках Фестивалю пройде ряд професійних заходів, що покликані сприяти розвитку українського кіновиробництва та підвищення рівня обізнаності спеціалістів цієї галузі: дискусії, майстер-класи, інформаційні лекції.

2. Участь у деяких заходах в рамках професійної частини може бути оплачуваною. Вартість участі та умови проведення встановлює дирекція Фестивалю, про що додатково проінформує на офіційному сайті Фестивалю.

3. Професійна частина складається з двох частин: серії професійних заходів, котрі передуватимуть Фестивалю й стартуватимуть 27 квітня 2017 року; серії професійних заходів, котрі пройдуть безпосередньо на Фестивалі. Анонси професійних заходів будуть розміщуватись на сайті Фестивалю.

4. Програма професійної частини, котра пройде безпосередньо на Фестивалі 22-23 вересня 2017 року, буде розміщена на сайті не пізніше як за тиждень до початку Фестивалю – 15 вересня 2017 року.

X. ІНШІ УМОВИ

1. Надаючи відеороботу для участі у Фестивалі учасник також надає право дирекції Фестивалю використовувати свою відеороботу у рамках проведення Фестивалю, а також при його рекламній та промокампанії, при проведенні спеціальної програми Фестивалю без обмеження строку такого використання.

2. Кожен Учасник Фестивалю гарантує, що йому належать всі права інтелектуальної власності та/або отримані всі необхідні дозволи щодо наданих ним відеоробіт, необхідні для участі в Фестивалі. Учасник також гарантує, що надані ним відеоматеріали не є предметом будь-яких претензій або позовів і гарантує дотримання всіх авторських і/або суміжних прав третіх осіб на об'єкти, включені в відеороботи. У разі пред'явлення до дирекції Фестивалю будь-яких претензій або позовів у зв'язку з порушенням прав на відеороботи, Учасник врегулює такі претензії і позови самостійно, і за свій рахунок відшкодує організаторам Фестивалю всі пов'язані з такими претензіями та позовами збитки.

3. Для можливості проведення фіналу Фестивалю Учасник Фестивалю надає дирекції Фестивалю право на використання наданих відеоробіт, необхідне для проведення фіналу Фестивалю, та Спеціального показу. В тому числі право на опублікування відеоробіт, короткого опису відеороботи Учасника, наданої для участі в Фестивалі на офіційному сайті Фестивалю таким чином, що вона стане доступною необмеженому числу осіб в будь-який час з будь-якого місця за їх вибором.

4. Відеороботи, котрі увійдуть у шорт-лист Фестивалю, можуть бути надані для показу на інших українських та міжнародних фестивалях у рамках спеціальної програми Фестивалю «Де кіно» без додаткового погодження з авторами відеоробіт.

XI. ПЕРСОНАЛЬНІ ДАНІ

Реєструючись для участі в Фестивалі, Учасник надає дирекції Фестивалю свою згоду (в разі, якщо Учасником надаються персональні дані інших осіб - гарантує згоду таких осіб) на обробку наданих при реєстрації і/або згодом при проведенні Фестивалю персональних даних, в тому числі прізвище, ім'я, по батькові, місце роботи, посаду, номери засобів зв'язку та адресу електронної пошти, для цілей організації і проведення Фестивалю, включаючи передачу персональних даних дирекції Фестивалю та її афілійованим особам, а також, в разі обрання Учасника - фізичної особи переможцем і/або фіналістом Фестивалю, - публікацію його прізвища, імені та по батькові, інших наданих учасником даних на офіційному сайті Фестивалю та у матеріалах для ЗМІ.

Суб'єкти персональних даних користуються правами, передбаченими статтею 8 Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 року.

XII. ЗАКОНОДАВСТВО І ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Всі відносини, що виникають у зв'язку з Фестивалем, будуть регулюватися законодавством України. Всі Учасники погоджуються на виняткову юрисдикцію України.

2. Реєструючись для участі в Фестивалі, Учасник беззастережно погоджується з умовами цих Правил та зобов'язується виконувати їх умови. Ці Правила вважаються підписаними Учасником з моменту його реєстрації. Якщо Учасник не погоджується з будь-яким пунктом цих Правил, він не має права реєструватися та надсилати свою відеороботу для участі у Фестивалі.

3. Внесення змін та/або доповнень до умов цих Правил можливі виключно шляхом їхнього доведення до відома Учасників шляхом розміщення на офіційному сайті Фестивалю.

4. Невиконання умов Правил є підставою для дискваліфікації Учасника.

5. Дирекція Фестивалю не несе відповідальності за несвоєчасне отримання, втрату або пошкодження відеоробіт або повідомлень, що направляються в зв'язку з Фестивалем. Обов'язок забезпечити функціонування засобів зв'язку для своєчасного отримання повідомлень, котрі направляються у зв'язку з Фестивалем, покладається на Учасника Фестивалю.

6. Учасник самостійно оплачує всі витрати в зв'язку з участю в Фестивалі, включаючи витрати на проїзд та проживання.

7. У разі визнання будь-якого положення цих Правил недійсним, всі інші положення залишаються в силі.